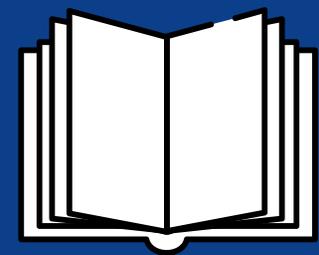


Mayor información a Cel: 3137444734 - 3146250812. Wpp: 3216632268



LECTURA CRÍTICA

CURSO PRESENCIAL

**"El conocimiento abre las puertas
hacia la superación personal,
laboral e intelectual"**

LECTURA CRÍTICA

Con este curso el estudiante podrá desarrollar un pensamiento fijo y crítico para tener posturas fuertes frente a determinados temas con base a las lecturas especializadas y con ello poder opinar, recrear o exponer una temática.

En este curso aprenderás competencias como:

- Reconocimiento de ideas principales y secundarias en los textos.
- Identificación de componentes y usos del texto.
- valoración de elementos discursivos en la coherencia y cohesión del texto.
- identificación de fallas gramaticales y sintácticas de los tipos de textos.
- comprensión de enunciados.
- adquisición de vocabulario de palabras desconocidas.
- observación de falacias argumentativas.
- identificación de puntos d vista del autor.
- capacidad de reconocimiento de juicios y suposiciones.
- interrelación texto-contexto cultural.

Objetivos

Como finalidad se trata del desarrollo de las capacidades de observación, interpretación y evaluación de cualquier tipo de texto, entendiendo y relacionando estos tipos con diferentes escritos de su misma naturaleza y al mismo tiempo llevándolos al contexto actual y cultural.

Contenido del curso

MÓDULO 1: ¿Qué es la lectura?

Introducción e importancia de la lectura critica
Ideas principales y secundarias
Estrategias del discurso
Errores ortográficos y sintácticos
Conectores discursivos en el texto
Evaluación y Simulacro de modulo.

MÓDULO 2: Texto expositivo

Texto expositivo general y especializado
Estructura de los textos
Gramática y sintaxis de los textos
Elementos discursivos del texto
Estrategias de comprensión de textos
Evaluación y Simulacro de modulo.

MÓDULO 3: Texto argumentativo

Textos argumentativos
Estructura de los textos
Estrategias discursivas del texto
Correlación de tipos de textos
El texto argumentativo y el contexto sociocultural
Evaluación y Simulacro de modulo.

MÓDULO 4: Texto literario

Libertad creativa del texto literario y Ficción y realidad del texto literario
Figuras literarias
Estructura del texto narrativo y Voces narrativas del cuento y la novela
Espacio y tiempo de la narrativa
Símbolos e imágenes del discurso
Evaluación y Simulacro de modulo.



Formación: Presencial



Horario: A variar



Dirigido a: Niños y jóvenes



Duración: 6 meses



Modalidad de interacción con el tutor personalizada



Incluye Certificación